

A Volta do Malandro

Chico Buarque

arr. Piero Damiani

$\text{♩} = 108$

pp cresc. poco a poco

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

3

5

p te gue den ten ten ten ten te gue de gue
tchi tchi tchi tchi tchi

te guen que tu gu dun ten ten tun tun

p tum p tum

p te gueden ten ten ten ten teguedegue te gueden ten ten tenten te guedegue
teguen quetugudun tenten tun tun teguen que tugudun tenten tun tun

f Eis o ma-lan - drona pra ça ou-tra vez

p p tum p tum etc...

2 9

te gue den ten ten ten ten tegue de gue te gue den ten ten ten ten tegue de gue
 te guen que tu gu dun ten ten tun tun te guen que tu gu dun ten ten tun tun
 ca - mi-nhan - do na pon - ta dos pés

13

te gue den ten ten tenten tegue de gue te gue den ten ten tenten tegue de gue
 te guen que tu gu dun ten ten tun tun te guen que tu gu dun ten ten tun tun
 Co - mo quem pi-sa nos cō - ra - ções

17

te gueden ten ten tenten teguedegue te **p** te gueden ten ten
 teguen que tu gu dun ten ten tu gu du gu du **p** teguen que tu gu dun
 nosco - ra - ções dosca - ba rés
 Co - ra - ções Quero-la-ram dosca - ba rés

22

ten ten te gue de gue te gue den ten ten ten ten te gue de gue te gue den ten ten
ten ten tun tun te guen que tu gu dun ten ten tun tun te guen que tu gu dun

En - tre deu - sas e bo - fe - tões _____
é

26

ten ten te gue de gue te gue den ten ten ten ten te gue de gue te gue den ten ten
ten ten tun tun te guen que tu gu dun ten ten tun tun te guen que tu gu dun

En - tre da - dos e co-ro - né _____
En - tre da - dos e co-ro - néis _____

30

ten ten te gue de gue te gue den ten ten
ten ten tun tun te guen que tu gu dun

En - - tre pa - ran - go -

4 32

ten ten te gue de gue te gue den ten ten ten ten
 ten ten tun tun te guen que tu gu dun ten ten tun
 — pa - trões
 lés e pa - trões

35

f Oma-lan-dro an-da as - simde vi-és Dei-xa ba-lan - çar a ma-ré
 f Oma-lan-dro an-da as - simde vi-és Dei-xa ba-lan - çar a ma-ré
 f Oma-lan-dro an-da as - simde vi-és Dei-xa ba-lan - çar a ma-ré
 f Oma-lan-dro an-da as - simde vi-és Dei-xa ba-lan - çar a ma-ré

41

— E apo - ei - ra as - sen - tar no chão Dei - xa a pra - ça vi-
 — E apo - ei - ra as - sen - tar no chão Dei - xa a pra - ça vi-
 — E apo - ei - ra as - sen - tar no chão Dei - xa a pra - ça vi-
 — E apo - ei - ra as - sen - tar no chão Dei - xa a pra - ça vi-

rarumsa lão_____ uh_____ que e - le é_____
 rarumsa lão_____ que o ma - lan - dro é_____
 rarumsa lão_____ Que oma-lan-dro é oba - rãoda ra-lé
 rarumsa lão_____ uh_____ ptum etc...

2ª VEZ PARA CODA

é_____ é_____ **p**
 é_____ é_____ **p**
 é_____ é_____ **p**
mf

pppp
pppp
pppp
 p tum tum____ p tum tum tum p tum tum____ p tum tum tum p tum tum

6 69

f Eis
o ma - lan - dro na pra ça ou - tra vez
mf Eis o ma - lan - dro na
mf Eis o ma - lan - dro na
— etc...

74

Ca-mi-nhan-dona pon-ta_dos pés
—
pra ça ou - tra vez Ca-mi-nhan-do napon-ta dos
Ca-mi-nhan-do napon-ta dos
—
Ca-mi-nhan-do napon-ta dos

79

Co-mo quem pi-sa nos co - ra ções Que ro-la - ram
— co - ra ções pi-sa nos co - ra - ções Que ro-la - ram
— co - ra ções pi-sa nos co - ra - ções pi - sa
— > > > > > > >

84

dosca - ba rés _____ *mf* deusas
dosca - ba rés que ro - lam dosca - ba-rés **f** En - tredeu - sas e bo - fe tões
nosca - ba rés _____ *mf* deusas

90

e bo - fe - tões _____ Se en -
— En - tre da - dos e co - ro - néis _____
e bo - fe - tões _____ Se en -

D.S.
ao CODA

94

tre - ga ma - lan - - - dro e pa - trões
e pa - trões
tre - ga ma - lan - - - dro pa - trões
f En - tre paran - go - lés e pa - trões

repete quantas
vezes quiser,
termina seco!

99 ***pppp*** cresc. poco a poco

S1 te gue den ten ten ten ten te gue de gue

S2 decresc. poco a poco

C1 ***pppp*** cresc. poco a poco

C2 tchi tchi tchi tchi tchi

T1 decresc. poco a poco

T2 ***pppp*** cresc. poco a poco

B te guen que tu gu dun ten ten tun tun

Bass: p tum p tum